

I AM

Not Doing

ANYTHING

UNTIL

I FEEL

THE NEED

# 'I am not doing anything until I feel the need'

Tentoonstelling Joanneke Meester

In 2004 verwierf Joanneke Meester internationale bekendheid met het spraakmakende pistooltje dat zij maakte van haar eigen huid. Maatschappelijk bewustzijn is een centraal thema binnen haar werk. Ze maakt gebruik van een herkenbare beeldtaal om met een breed publiek te kunnen communiceren. Interactie met de toeschouwer speelt voor haar dan ook een grote rol. Dit was duidelijk te zien in haar tijdelijke installatie van gele verkeersborden met relativiserende teksten in de openbare ruimte van Amsterdam en Heerlen. Joanneke Meester denkt na

over de noodzakelijkheid van de dingen die men zichzelf en elkaar in het dagelijkse leven oplegt. Zoekend naar een handvat formuleerde zij de zin 'I am not doing anything until I feel the need'. Meester heeft 365 kunstenaars uitgenodigd om hun persoonlijke interpretatie van de zin om te zetten in een beeld voor in een scheurkalender. Deze kalender confronteert de toeschouwer dagelijks met het mantra: 'I am not doing anything until I feel the need'. De tentoonstelling geeft een overzicht van vrijwel alle originele werken uit de scheurkalender.

Van 16 oktober t/m  
28 november 2014

op werkdagen op afspraak te bezichtigen

Locatie: De Nederlandsche Bank,  
Westeinde 1 te Amsterdam  
Telefoon: (020) 5242183.  
Email: kunstcommissie@dnb.nl  
legitimatie verplicht

Dit project is mede mogelijk gemaakt door het AFK.

**AE** amsterdams  
**AK** fonds voor de  
kunst

DeNederlandscheBank

EUROSYSTEMEEM

Voorzijde  
Joanneke Meester  
*I am not doing anything until I feel the need,*  
2013, Collage